



## Curriculum Vitae

# SERENA BALLARIN

### Data e luogo di Nascita

29 Settembre 1981 - Verona

### Sesso

Femmina

### Cittadinanza

Italiana

### Lingue

Conoscenza della lingua italiana, inglese e francese.

### Patente

Patente di guida B

### Istruzione e Formazione

Laureata in Scienze della formazione (quadriennale) presso l'università di Verona.

Insegnante Street Dance, Coreografa, Performer, Coach Life e Ideatrice del percorso formativo il "Corpo Narrante".

### Competenze personali

Dopo un anno di formazione a Parigi nel 2005, inizia la mia collaborazione con Mister Byron, ballerino-coreografo di fama internazionale.

Nasce così il gruppo "Yessai Squad" che si distingue inizialmente nelle diverse competizioni in Italia e all'estero soprattutto come dancers freestylers.

Corso di formazione in body percussion con Terry Keith.

Corso di formazione "L'ironia del gesto" con Giorgio Rossi, un corso aperto ad attori e ballerini professionisti organizzato dall'Ass. Teatro dei Bottoni.

Corso triennale di formazione teatrale.

Laboratorio di formazione con Martin Poins del Circle du Soleil.

### Esperienze lavorative

#### Performance

Ballerina per Kelly Joyce (Cremlino-Mosca, Azerbaigian).

Pubblicità Samsung - Trasmissione televisiva Amici

Ballerini per MTV - Miller Music Tour

Fiera del Fitness - Firenze

Danza in Fiera - Firenze

Convention Eastpak - Praga

Motorshow-stand Seat - All Music - Bologna

MyspecialCar-stand Seat-All Music - Rimini

Funk Fever-teatro comunale - Ferrara

Mad4Dance - Roma

Hip Hop Show - Sasso Marconi - Bo

Ballerini (Coca Cola), mondiali di calcio 2010 - Roma

Spettacolo "i'm i" presso il teatro Rasi - Ravenna

#### Giurie/ workshops:

"Hip Hop Paradise" - Repubblica Ceca-Brno

"Air Festival" - Ukraine

"Hip Hop Kamp" - Siberia

"Dance Competition" - Bruxelles

"Migliore coreografia" - Riccione

"Hip Hop Revolution"- Padova

"Female Jam"- Firenze

"Abruzzo Hip Hop Festival"- Aquila

"Rock the beat" - Milano

"Female jam" - Genova



“Water connection” - Milano  
“Selecta Contest Vox Club” - Modena  
“Express your self” - Vicenza  
“lesolo dance contest” - lesolo  
“Nogarole Festival dance contest” - Verona  
“Street fighters” - Vicenza-Riccione  
“Ancora in Piedi” - Ferrara  
“H2r hip hop contest” - Padova  
“Divieto di Sosta” - Cento  
“Scenario” - Venezia  
“Miglior coreografia” - Riccione

#### **Eventi/contest**

Rappresentante Italiana Hip hop al Dance@Live a Taiwan.  
“MC Hip Hop Contest-Cruisin” - 1° classificata categoria hip-hop individuale - Riccione.  
“Ostia Hip Hop Festival” - Yessai Squad 1° classificato contest coreografico - Roma  
“Street Fighters” - Yessai Squad vincono finale di zona-Rimini  
“Street Fighters” - 1° classificata contest free style 1vs1 - Vicenza  
“Best Crew for Busta Rhymes” - Yessai Squad 1° classificati best show - Roma  
“Foolz for Funk International Battle” - 1° classificata contest free style hip hop 1vs1 - Roma.  
“SDK - Street Dance Kamp” - Yessai Squad passano le preselezioni con lo show e si scontrano con il team svedese-Praga-dal 5 al 12 Luglio.  
“Foolz for Funk International Battle” - 1° classificata contest free style hip hop 1vs1 - Roma  
Summer dance Battle school” yessai Squad battle crew vs crew (Guyana francese).  
“Jack in the box” - 1° classificata contest freestyle - (Ge)

Un anno di avvicinamento al mondo del teatro danza e alla preparazione di spettacoli sperimentali con la compagnia “Movimenti Fermi” che entra in scena con “Invito a cena” nato dalla collaborazione di artisti dalla formazione polivalente (contemporaneo, floor work, breaking, hip hop).

Partecipazione allo spettacolo “Walzer”, “Rondò” e “La fine del mondo” della compagnia teatrale di Korekanè (Rimini).

Creazione dello spettacolo di teatro e danza “Circus”.

Coreografa del gruppo Soupa Jelling (vincitore del premio Best Choreographers di Torino) con lo show tributo a Nina Simone con il quale il gruppo si esibisce ospite a Parigi all’evento “Yudat Ladies” e al “Like a Bomb” di Milano.

Organizza laboratori per ballerini (Il Corpo Narrante) nei quali sperimenta il linguaggio tecnico proprio della street culture per contesti teatrali.

+39 340 6839495  
serenaballarin@libero.it  
www.facebook.com/serenaballarin7